

鷺山公民館・鷺山子ども館 合築施設 開館記念

こけら落とし ピアノリサイタル



鷺山公民館が令和7年4月に、鷺山中洙区画整理事業区域内に移転し、鷺山子ども館と合築して、新たなスタートを切ります。鷺山にお住まいの皆さんに愛される交流施設として運営を進めて参ります。このたび、施設の開館を記念してピアノリサイタルを開催いたします。奮ってご参加ください！！

令和7年4月27日 日 開演14:00(開場:13:30)

鷺山公民館・鷺山子ども館 合築施設 公民館ホール
(鷺山中洙区画整理事業区域内 旧鷺山保育所跡地)

◆ご来場には、事前の参加申し込みが必要です。裏面の参加申し込み方法を御確認の上で、参加申し込みを行ってください。◆
(先着順で受付。定員になり次第受付終了)

主催：岐阜市鷺山公民館、鷺山自治会連合会、鷺山まちづくり協議会

◆ピアニストの御紹介◆

小見山 純一(ピアノ) Junichi Komiyama

岐阜県出身。県立岐阜高等学校を経て、

広島大学教育学部音楽文化系コースを卒業。

愛知県立芸術大学大学院音楽研究科器楽専攻修了。

日本ピアノ教育連盟主催第18回ピアノオーティション全国大会入賞。

第12回大阪国際音楽コンクール(コンチェルトオーティション部門)第3位。

2022年、岐阜市芸術文化奨励賞受賞。

同年、ピアノアルバム『Fantaisie ～ショパン・リスト名曲集～』発売。

これまでにソロリサイタルを4回開催。

セントラル愛知交響楽団、岐阜県交響楽団らと共演。

ソロの他、声楽や器楽の伴奏、数々の合唱団の伴奏者として活動の幅を広げる。

ピアノを、野田節子、矢島紀代子、矢島勝、佐藤紀美子、岡野説子、

ヴァティム・サハロフの各氏に師事。

現在、岐阜聖徳学園大学准教授。

女声合唱団pure harmony、混声合唱団ムンテル・コール指揮者。

岐阜県合唱連盟副理事長。



こけら落とし ピアノリサイタルにおいては、

・英雄ポロネーズ/ショパン作曲

・幻想即興曲/ショパン作曲

・愛の夢/リスト作曲

など、クラシックピアノに馴染みのない方でも、聞き馴染みのある演目を演奏頂く予定です。

◆参加申し込み方法◆

・参加申し込みは、令和7年4月3日(木)から新しい鷺山公民館事務室にて受け付けます。

受付時間は、月～土の午前9時～12時までの事務室開館時間帯になります。

旧公民館(鷺山小学校内)では、引越作業が立て込むため受付を行いません。

何卒御理解を頂きますようお願いいたします。

・ご来場頂ける人数には限りがございます。参加申し込みは先着順で受け付けます。

定員になり次第、参加申し込みを終了致しますので、ご了承ください。

◆参加にあたってのお願い◆

・ご来場に当たっては、来場者用の駐車場はございません。

徒歩・自転車やご家族による送迎でご来場下さい。

・ピアノリサイタルのため、演奏を静かに鑑賞を頂きますようお願いいたします。

----- 切り取り線 -----

鷺山公民館・鷺山子ども館 合築施設 開館記念 ピアノリサイタル 参加申し込み

参加申し込みは令和7年4月3日(木)～受付開始

申込者氏名 _____

申込代表者 携帯TEL _____

※申し込み時に受領した個人情報、ピアノリサイタル以外に使用することはありません。