

500 GHE COIN

サラマンカ500シリーズ
上質な音楽を気楽に

子どものための音楽ものがたり

スイミー

歌とライブペイント

Felice & 中島法晃 with CORO

音楽の演奏といっしょに舞台の上で絵を描く“ライブペイント”

美術家 中島法晃の絵筆が、大きな画面に描きだす海。

そこに、あの勇気ある『小さなさかなたち』が泳ぎだします。

Felice

モーツァルトの百面相

作詞：山川啓介 作曲：鈴木輝昭

ジブリメドレー

中島法晃 + Felice + CORO

子どものための
音楽ものがたり
“スイミー”

ちいさなかしいさかなのはなし

作詞：レオ・レオニ 訳詞：谷川俊太郎
作曲：薬師神武夫

CORO

ぼくたちなら

作詞：西川祥立、谷川賢作
作曲：田島伶一郎、谷川賢作

群青

作詞：福島県南相馬市立小高中学校
平成24年度卒業生(構成：小田美樹)
作曲：小田美樹
編曲：信長貴富

恒例

餅つき大会

終演後、アトリウムで
餅つきをします。お楽しみに!

お願い 乳幼児のお子様もご一緒にお楽しみいただけるコンサートです。お子さまの泣き声などには寛大なお気持ちでご鑑賞ください。

2019. 1/4 [金] 14:00開演 (13:30開場)

サラマンカホール

岐阜市藪田南 5-14-53

全自由席 500円

*未就学児のひざ上鑑賞は無料(チケット不要)。 *車いす席は、サラマンカホールチケットセンターのみの取り扱いです。

チケットのお求め | サラマンカホール チケットセンター

058-277-1110 [9:00~21:30]

チケット
ぴあPコード：129-703
HP) t.pia.jp
0570-02-9999じゅうろくプラザ 058-262-0150
岐阜県 県有施設利用予約システム
HP) www.shisetsuyoyaku-gifu.jp

チケット発売日

2018. 10/12 [金]

*窓口 9:00~ | 電話 10:00~ | インターネット 翌日0:00~

サラマンカホール

検索



主催：サラマンカホール

beyond
2020

SALAMANCA HALL



子どものための
音楽ものがたり

ファミリー



サランカホールの2019年は、恒例の「0歳からのコンサート」で幕開けです。今年も岐阜で活躍している歌、ピアノ、弦楽器それにクラリネットのアンサンブルFeliceの楽しい演奏。サランカ少年少女合唱団CORO Juniorの元気あふれる合唱。異色の現代アーティスト中島法晃との音楽と美術のコラボと、家族みんなで楽しめるコンサートです。



Felice (フェリーチェ)

ピアノ 広瀬 智美
土井 のぞみ
ソプラノ 蒲 千華
長谷川 普子
メソソプラノ 清水 育子
ヴァイオリン 野平 容子
ヴィオラ 吉田 さつき
クラリネット 飯田 砂織



中島 法晃

Houkou Nakashima
1979年本巣市生まれ。2000年浄土真宗本願寺派得度。2002年東京芸術大学美術学部彫刻科卒業、2006年美術作家集団アカダマ結成、月刊オレイユ「アカダマ珍道中」、グループ展「アカダマナイト」(TAKUMIミュージアム/岐阜)、2007年グループ展「いつか還るところ」(ギャラリー濱村/静岡)、2009年個展「うつつ」(ギャラリー遊子/岐阜)、2010年個展「文字展」(ギャラリークッキー/岐阜)、グループ展「伝統工芸新作発表展」(レクサス長良/岐阜)2011年パフォーマンス「名古屋城東日本大震災復興応援ステージ」(名古屋城/名古屋)、2012年個展「中島法晃個展」(ガレリアフィナルテ/名古屋)、グループ展「99+1」(土蔵/岐阜)、グループ展「スパイラルオブライフ」(幻想工房/岐阜)、2013年パフォーマンス「桂勘舞踏公演」(光輪寺/岐阜)、2014年個展「煙」(FEI ART MUSEUM YOKOHAMA /横浜)、個展「記憶を記録する」(ガレリアフィナルテ/名古屋)、アートプロジェクト「日比野克彦監修清流まるく」(据斐川町庁舎/岐阜)、「NHK岐阜放送」ほっとイブニングぎふ ぎふカルチャー「中島法晃特集」、2015年パフォーマンス「紙葬」(WABI-SABI/パリ)、グループ展「涼を愛する」(f.e.i art gallery/横浜)、書「椎名林檎と彼奴等がゆく 百鬼夜行2015ステージ演出」至上の人生「歌詞書」、2016年個展「芸術家のオートエスノグラフィ」(Hideharu Fukasaku Gallery Roppongi /東京)、グループ展「美術がくれるもの」(FEI ART MUSEUM YOKOHAMA/横浜)、書「読売巨人軍メインビジュアルポスター文字「一」」、2016年名古屋大学大学院教育発達科学研究科博士課程前期課程教育人類学領域修了、2017年グループ展「間の構造～虚空をよみとる～」(岩崎ミュージアム・ギャラリー/横浜)、美術ユニット「坊主と博士」展(光輪寺/岐阜)、2018年パフォーマンスユニット「本来無一者」(飯高観音/恵那)、書「椎名林檎と彼奴等の居る 真空地帯」御朱印デザイン。岐阜女子大学文化創造学部文化創造学科初等教育学専攻講師。

岐阜県出身の8名の音楽家で2013年に結成。メンバーは加納高等学校音楽科、愛知県立芸術大学音楽学部卒業生が集まり、HAPPY CONCERT事務局を立ち上げた。メンバー自身それぞれが子育てをする“お母さん”である。小さい子どもから大人の方まで気軽に楽しめるクラシック音楽を中心に演奏し、ピアノ、ヴァイオリン、声楽、管楽器、その他身近な楽器を使ったコンサートを企画している。2015年より保育園や教育機関などでもアウトリーチ活動を行っている。2016年より新たにメンバーを加え一層幅広い活動を展開している。

- 【これまでの公演】
2013年ドリームシアター岐阜(第1回)
2014年岐阜市文化センター小劇場岐阜市芸術文化・スポーツ基金の文化事業(第2回)
2015年岐阜市文化センター小劇場・岐阜市文化センターによる
市民プロデュース公演応援プロジェクト(公演)採択事業、2回公演(第3回)
2016年公益財団法人岐阜県教育文化財団助成金事業・岐阜市文化センター
(共演・中島法晃氏)2回公演(第4回)
2017年公益財団法人岐阜県教育文化財団助成金事業・サランカホール
(共演・中島法晃氏・サランカ少年少女合唱団 CORO Junior)(第5回)
その他、2015年より幼稚園、保育所など各地で音楽鑑賞会など出演。



サランカ少年少女合唱団 CORO Junior

サランカホールの青少年音楽活動プログラムと音楽発信事業として2013年に結成。14年3月に第一回の定期演奏会を開催、秋に「カルミナプラナ」に出演、15年3月ピアニストで作曲家の谷川賢作氏を迎えて第二回演奏会を開催、同年サランカホール主催オペラ「ヘンゼルとグレーテル」に出演、16年3月谷川賢作ミュージカル「そのふしぎ」、10月多治見少年少女合唱団との合同でオペラ「セロ弾きのゴーシュ」、今年3月第5回定期演奏会で合唱物語「凸凹小学校に合唱団ができるまで」(谷川賢作音楽)を上演、9月にオペラ「セロ弾きのゴーシュ」(林光作曲)にコロスで参加した。

サランカメイトのご案内

特典

- チケットの先行販売
- チケットの割引(1公演2枚まで)
- ダイレクトメールによるコンサートのご案内
- グッズコーナーでの割引

※お電話(058-277-1110)でもお受けしております。
入会申込書をご郵送いたします。
※年会費2,000円
※入会申込書は、サランカホールチケットセンターにご用意しています。
※年会費の口座振替もご利用ください。

交通アクセス・駐車場

公共交通機関

- JR岐阜駅(北口)より「岐阜バス」で約20分
- 名鉄岐阜駅より「岐阜バス」で約25分
- JR西岐阜駅(南口)より「西ぎふくるくるバス」で約12分
- JR東海道本線・名古屋駅から西岐阜駅まで約23分

自動車

- JR西岐阜駅から車で約5分(南口タクシー乗り場より約2km)
- JR東海道新幹線・岐阜羽島駅および名神高速道路・岐阜羽島ICより車で約20分 ●無料駐車場完備

終演後に西岐阜駅まで無料マイクロバスを運行します 正面玄関前(北側)から出発します。

客席のご案内

※本公演では、バルコニー席は販売致しません。