

SUSAN SONTAG

DIANE ARBUS

ダイアン・アーバス
作品集 伊藤俊治 訳



🍏 study meeting vol.11

アメリカにおいて、芸術から社会まで多くの発言を重ねたスーザン・ソントグ(1933-2004)。彼女の著書「写真論」(1977)の中の小論で、普通の人々からは奇異に思われるような人々を英雄のごとく撮影したダイアン・アーバス(1923-1971)について、彼女と被写体との関係性を論じ、そこから見える写真の本質、そして当時の社会状況について言及している。アーバスは結局、彼らとの撮影という特異な関係性に入り込み過ぎ、自殺してしまう。そのことにより伝説となったアーバスではあるが、今再びそれらの写真を紐解き、すでに古典となったソントグの写真論を再読すること、それは、撮るという行為、像の存在感、人々の映像への認識といった写真の本質について再考し、それを取り巻く社会というものの現状を考える、一つのきっかけとなるのではないだろうか。

先間康博(写真家)

study meeting vol.11

「スーザン・ソントグとダイアン・アーバス」

期日：2018年8月25日(土)

時間：17:00-19:00 (16:45開場)

講師：先間康博(写真家)

参加費：1,500円

定員：12名(事前申込制)

会場：ぎふメディアコスモス あつまるスタジオ

主催：GALLERY CAPTION

お申込み方法：

お電話、e-mail、facebookより承ります。

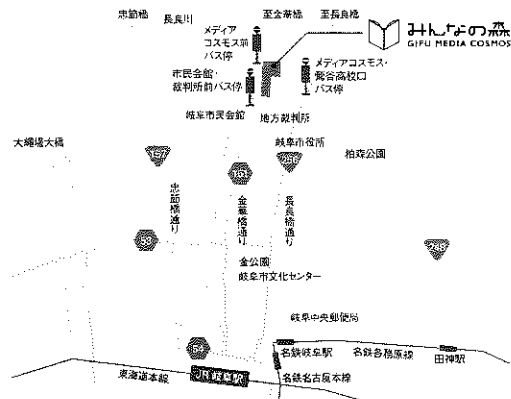
tel 058-265-2336(水～日・12:00-18:30)

e-mail caption@mbe.nifty.com



先間康博(さきまやすひろ)

1966年福岡市生まれ。1998年名古屋大学理学研究科宇宙物理学専攻博士課程満期退学。主な展覧会に、2006年「先間康博作品展“林檎 ニュートンもセザンヌも僕も”」ツアイト・フォト・サロン/東京。2007年「Japan Caught Camera」上海美術館/中国。2008年「先間康博作品展“夜と林檎”」ギャラリーHAM/名古屋(以降、'10年'14年'16年)など。



【アクセス】

「みんなの森 ぎふメディアコスモス」

岐阜市司町40番地5

TEL 058-265-4101

徒歩：JR岐阜駅または名鉄岐阜駅より約25分

バス：

「メディアコスモス前」バス停下車すぐ

「市民会館・裁判所前」バス停下車すぐ

「メディアコスモス・鶯谷高校口」バス停より徒歩3分

車：有料駐車場 約300台(30分/100円)

*今回にかぎり「ぎふメディアコスモス」で開催いたします。
お間違のないよう、お願いいたします。