

静寂のお堂で聴く
アフタヌーン・コンサート [世界の名曲]

Afternoon Concert 01. September
2018年 9月1日[土] 13:30 開場
14:00 開演

■会場：三田洞弘法 本堂
(岐阜市三田洞 131 Tel:058-237-3812)

料金：〔前売り〕 1,500 円
〔当日〕 2,000 円

- 協賛：フェザー安全剃刀株式会社
株式会社鶴舞屋
JEWELIOR <ジュエリア> (昭和造園土木株式会社)
- 企画：特定非営利活動法人
ぎふ・プロジェクトネットワーク

【ご予約・お問合せ】
特定非営利活動法人ぎふ・プロジェクトネットワーク
Tel:058-237-6222
e-Mail : info@gifu42.net

【プログラム】

管弦楽組曲 第2番より/バッハ。
カルメンより/ビゼー。
「歌の翼に」/メンデルスゾーン作曲。
バラ色の人生/シャンソンより。
白鳥/サン＝サーンス
月の光/ドビュッシー。
アヴェ・マリア/カッチーニ。
私のお父様/プッチーニ。
アメイジンググレイス。
この道/山田耕筰
(その他、曲目は変更になる場合がございます。予めご了承下さい。)



上田 真理奈 (ソプラノ)

多治見西高等学校音楽科、名古屋芸術大学音楽学部演奏学科声楽選択コース卒業。2014年、2016年岐阜国際音楽コンクール入選、2018年岐阜国際音楽コンクール3位、第13回、第18回大阪国際音楽コンクール声楽部門Age-G入選。

第25回岐阜県新人演奏会、第15回岐阜市新進演奏家コンサート、オペラ『カヴァレリアスティーカーナ』(ローラ役)、オペラ『魔笛』(童子役)等、各種コンサートやオペラに出演。

廣瀬 泰子 (ハープ)

名古屋市立菊里高等学校音楽科卒業後、愛知県立芸術大学入学、弦楽器首席により「平成17年度桑原賞」受賞、卒業。同大学定期演奏会及び卒業演奏会、読売新聞新人演奏会に選抜され出演。フランス国立ストラスブール音楽院に入学。同音楽院、最上級課程を満場一致の最優秀にて首席で終了。愛知県立芸術大学院前期博士課程、卒業。ドルチェ弦楽合奏団やスコラーズ岐阜オーケストラとコンチェルトの共演。

現在、自主企画の演奏会やランチタイムコンサートなど幅広く演奏活動中。

〔司会〕山口 敏昭

(公社)日本演奏連盟会員、スコラーズ岐阜団長



樋口 裕香 (フルート)

岐阜県立加納高等学校音楽科、国立音楽大学卒業。尚美ミュージックカレッジ専門学校附帯教育コンセルヴァトアール・ディプロマ科を首席で修了。第58回全日本学生音楽コンクール、第14回日本クラシック音楽コンクール全国大会で入賞。学生時よりソリストとしてオーケストラと多数共演し、現在はクラシックの演奏活動に加え、スタジオミュージシャンとしての活動など、幅広い活動を行っている。また講師としても定評があり、ヤマハ音楽教室での特別講習会をはじめ全国各地で100名以上のレッスンをを行う。

【会場ご案内】

