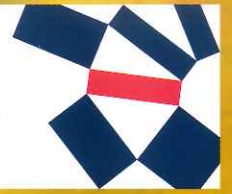


主催 公益財団法人岐阜県産業経済振興センター 共催 岐阜市

岐阜県よろず支援拠点

TOKYO 2020
応援プログラム



(東京2020大会エンブレム制作者)

と ころ あ さ お

野老 朝雄氏

講演会 開催のご案内

参加無料

定員100名

岐阜県には、刃物、陶磁器、繊維、木工、和紙など、歴史ある多くの伝統産業が集積しています。伝統産業や工芸品の世界では、昨今「デザイン」や「ブランディング」といった視点からの活性化への取り組みが数多く行われています。

本講演会では、東京2020大会エンブレム制作者の野老朝雄氏に、アーティストの立場から「伝統産業の継承と育成」につながる体験談や考えを語っていただきます。ぜひご参加ください。

日時 平成30年3月22日(木) 13:30~15:15

会場 ぎふメディアコスモス みんなのホール
(岐阜市司町40番地5)

講演内容

「伝統産業の継承と育成」(90分)

- 東京2020大会エンブレムにみる 伝統と革新
- 伝統産業とデザイン
- 永く価値を保つモノ、デザイン
- 新しいものを生み出す発想
- コラボレーションによる創造 など

講師



野老 朝雄氏 Asao TOKOLO
アーティスト

幼少時より建築を学び、江頭慎に師事。2001年9月11日より「繋げる事」をテーマに紋様の制作を始め、美術、建築、デザインの境界領域で活動を続ける。

単純な幾何学原理に基づいて定規やコンパスで再現可能な紋と紋様の制作や、同様の原理を応用した立体物の設計/制作も行なっている。

主な作品に、大名古屋ビルヂング下層部ファサードガラスパターン、東京2020大会エンブレム、大手町パークビルディングのための屋外彫刻作品などがある。

お問い合わせ・お申込先

(公財)岐阜県産業経済振興センター 岐阜県よろず支援拠点

〒500-8505 岐阜市藪田南5-14-53 OKBふれあい会館10階 担当/長谷川

電話 058-277-1088 FAX 058-273-5961 Eメール: hasegawa@gpc-gifu.or.jp

