

ギイ・ボヴェ オルガンリサイタル

Guy Bovet Organ Recital

Program

J.S.バッハ:プレリュードとフーガ イ短調 BWV543

R.シューマン:ペダル・フリーゲルのためのスケッチ 作品58

ギイ・ボヴェ:3つの前奏曲から「サラマンカ」

ギイ・ボヴェ:『日本三景』より「赤とんぼ」による瞑想曲 ほか

※曲目が変更になる場合があります。

2017.9/16 [土]

15:00開演 (14:30開場)

サラマンカホール

岐阜市藪田南 5-14-53

全席指定 **S** 3,000円 **A** 2,000円

[サラマンカメイト: **S** 2,700円 **A** 1,800円]

※学生半額(30歳まで)。 ※未就学児の入場はご遠慮ください。

※A席・学生券・車いす席は、サラマンカホールチケットセンターのみの取扱いです。

サラマンカメイト 先行発売	2017 6/8 (木)	一般 発売	2017 6/15 (木)
*窓口 9:00~ 電話 10:00~ インターネット 翌日0:00~			

主催: サラマンカホール

オルガンマスタークラス開催

開催日時 9月15日(金) 18:30~

※詳しくは別紙「マスタークラス参加者募集」チラシをご参照ください。

チケットのお求め | サラマンカホール チケットセンター

058-277-1110 [9:00~]



コード: 41658
HP l-tike.com
0570-084-004



コード: 332-510
HP t.pia.jp
0570-02-9999

岐阜県 県有施設利用予約システム
HP www.shisetsuyoyaku-gifu.jp

マーサ 21 ブレイガイド: 058-295-2222

松栄堂楽器 本店 [木曜定休]: 058-265-0481

じゅうろくプラザ: 058-262-0150

サラマンカホール

検索



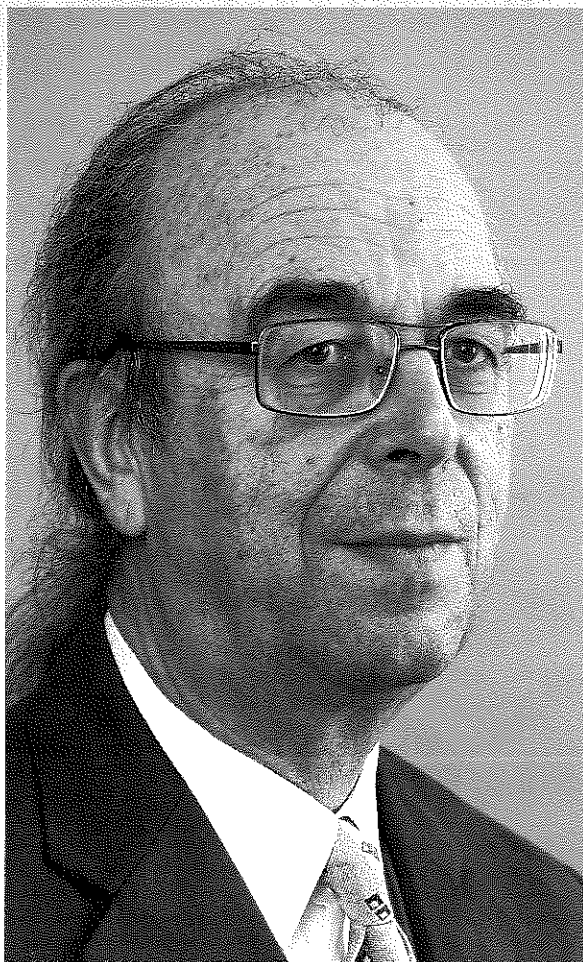
G U Y B O V E T

ギイ・ボヴェ

現代オルガン界の重鎮 ギイ・ボヴェ、10年ぶりのリサイタル

サラマンカ大学で長年教鞭を執ったスペイン・オルガンの権威であり、
 ここサラマンカホールでスペイン・オルガン音楽アカデミーの講師を務めた経験を持つギイ・ボヴェ。

このオルガンを熟知したマエストロの卓越したテクニックと、
 作曲家でもある彼のオリジナリティ溢れるプログラムにご期待ください！



ギイ・ボヴェ(1942年5月22日生まれ)は、多才で、独創的かつ知性に溢れた芸術家として賞賛されている。オルガンが弾かれる世界各地を頻りに旅し、多忙なコンサート・スケジュールは年間約60公演にも上る。50枚以上のレコードやCDは、主にスイス、フランス、スペイン、南米、近年では日本、フィリピンの歴史的楽器で録音されている。その中のいくつかは、フランスのLaser d'or賞やドイツのGrammi賞を受賞している。歴史的楽器の保存活動も世界中でおこなっており、高い評価を得ている。その活動の中で、ヨーロッパ、日本、南北アメリカのオルガン建造家や修復家に助言を与えている。オルガニストで作曲家のジャン・アランが、そのほとんどの作品を作曲する際に使ったアラン家のオルガンも、妻マリサとともに修復した。その楽器は現在、スイスのロマンモティエ村にある元クリュニー女子修道院に設置され、彼が音楽監督を務めるオルガン講習会が毎年開かれている。作曲家としても知られ、演劇や映画の音楽も含め、250曲以上の作品を作曲している。オルガン曲の多くはオックスフォード大学出版局、スコラ・カントルム、オイレンブルクなどから出版されている。アインジーデルン修道院の4つのオルガンのための作品集(ドプリンガー)、スペインの作曲家ホセ・リドンのオルガン作品全集(スコラ・カントルム)を出版している。また、待望のフランシスコ・コレア・デ・アラウホ『オルガンの技法』(1626年)の新版をフランス語、ドイツ語、英語、日本語の校訂報告付きでボローニャのUt Orpheusより2007年に出版した。彼はまた研究者として、2000以上の論文を音楽雑誌などに書いており、更にスイスのオルガン誌『La Tribune de l'Orgue』の編集長も務めている。スペイン・オルガン音楽の専門家として、UNESCOとスイス文化財団PRO HELVETIAと協力して、メキシコとブラジルの歴史的オルガンの調査・研究もおこなった。20年にわたりサラマンカ大学のスペイン・オルガン音楽のコースで教えるとともに、世界中の音楽祭、大学やアカデミーにおいて、様々なテーマのマスタークラスで後進の指導にあたっている。また、多くの国際オルガンコンクールで審査員を務めている。ギイ・ボヴェは、2008年7月に退職するまで、長年、スイスのパーゼル音楽大学教授と、1998年から2009年までヌーシャテル協同教会オルガニストを務めた。アメリカ・テキサス州ダラスの名誉市民、ヌーシャテル大学名誉教授。彼の教育活動に対して日本で二度、フィリピンでも歴史的オルガンの保存と若手オルガニストの育成に対して名誉賞を贈られている。2007年、ヌーシャテル研究所より名誉賞を授与された。現在、パーゼル音楽院名誉教授。サラマンカホールでは15年にわたり「スペイン・オルガン音楽アカデミー」の講師を務めた。

サラマンカメイトのご案内

特典

- チケットの先行販売
- チケットの割引(1公演2枚まで)
- ダイレクトメールによるコンサートのご案内
- グッズコーナーでの割引

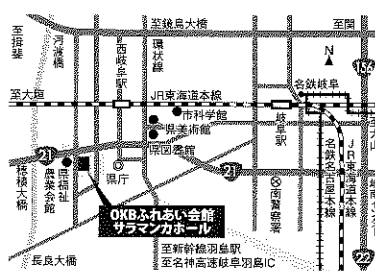
※お電話(058-277-1110)でもお受けしております。
 入会申込書をご郵送いたします。
 ※年会費2,000円
 ※入会申込書は、サラマンカホール チケットセンターにて用意しています。
 ※年会費の口座振替もご利用ください。

託児サービス：0歳～小学生(定員15名)

料金 1名につき500円
 対象 本公演チケット購入者
 お預かり期間 開演15分前から終演まで
 申込期限 2017年9月9日(土)

●託児のお申込み・お問合せ：
 サラマンカホール事務局 TEL.058-277-1113

交通アクセス・駐車場



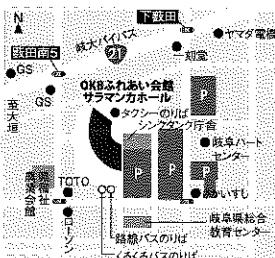
自動車

- JR西岐阜駅から車で約5分(南口タクシー乗り場より約2km)
- JR東海道新幹線・岐阜羽島駅および名神高速道路・岐阜羽島ICより車で約20分 ●無料駐車場完備

終演後に西岐阜駅まで無料マイクロバスを運行します 正面玄関前(北側)から出発します。

公共交通機関

- JR岐阜駅(北口)より「岐阜バス」で約20分
- 名鉄岐阜駅より「岐阜バス」で約25分
- JR西岐阜駅(南口)より「西ぎふ・くるくろバス」で約12分
- JR東海道本線・名古屋駅から西岐阜駅まで約23分



客席のご案内

