

音楽劇

岐阜

からはじまる

天下布武



管弦楽・合唱・  
演劇による夢幻の世界



◆とき／平成29年**9月3日(日)**

午後2時開演(午後1時15分開場)

◆ところ／**長良川国際会議場**

メインホール

◆見料／**無料**(但し、要応募詳細は裏面記載)

# 信長公と岐阜

初めて岐阜へ入城したとき、見えてきた天下。そこに投影された天下とは何だったのか、そして 信長公にとって岐阜とは・・・。

今回はその信長公の世界を管弦楽と合唱を中心に描こうとするものです。元になったのは、過去二回の野外劇を含むこぼやしひろし作の信長公四部作。

出演者300人に及ぶ壮大な舞台から生み出された膨大な詩と音楽は、まさに岐阜の財産です。その中から、岐阜に在城した足掛け10年の間の、信長公の天下布武に向けたあゆみと生きざまを中心に、戦国の女たちの誇りと悲しみなど多彩な人間模様を、再構成してお届けしようというものです。

熊沢氏の原曲は、邦楽・雅楽を含むものでしたが、管弦楽に再編成され、合唱と共により豊かな音色、新しい世界として蘇りました。

芝居の方も信長公のおもてなしなどを加え、音楽と芝居で岐阜命名450年を経た、現代にふさわしい作品として舞台を彩りたいと思っています。

この岐阜や美濃の地が、信長公の天下布武の歩みを支え続けたように、豊かな創造を生み出す源としての岐阜で、この地とこの地の人々に支えられた文化芸術が花開く一助となる事を願っています。

信長公音楽劇事務局

## 立方

作曲・指揮／熊沢 辰巳

管弦楽／岐阜県交響楽団

合唱／楽市楽座合唱団

独唱／多田雅代・井上博嗣

演劇／劇団はぐるま

## 裏方

作詞／こぼやしひろし

合唱指導／山口 敏昭

練習ピアノ／田口悠佳里

制作総括／浅野 公蔵

台本原案／浅野 公蔵

上演台本／劇団はぐるま

演劇演出／なみ 悟朗

演劇演出助手／糸永しのぶ

演劇演出協力／汲田 正子

振付／松久 美保

製作／(株)総合舞台はぐるま

### ●往復はがき記載例

【往信面 表】	【返信面 裏】
<p>50008882</p> <p>往信</p> <p>岐阜市西野町1-11-2</p> <p>(株)総合舞台はぐるま 信長公音楽劇事務局</p>	<p>※注意 何も記入しないでください。</p>

【返信面 表】	【往信面 裏】
<p>返信</p> <p>※応募者の ①郵便番号 ②住所 ③氏名</p>	<p>信長公音楽劇 観覧申し込み</p> <p>①応募者の氏名(ふりがな) ②郵便番号 ③住所 ④電話番号</p>

### ●申し込み方法 (ご入場には事前申し込みが必要です。)

郵便往復はがきの各面に下記の項目をご記入の上、下記応募先までお申し込みください。尚、客席は1,200席程度です。

往信面表：(応募先) 〒500-8882 岐阜市西野町1-11-2  
(株)総合舞台はぐるま内「信長公音楽劇」事務局

往信面裏：「信長公音楽劇観覧申し込み」と明記の上  
①応募者の氏名(ふりがな)、②郵便番号、③住所、  
④電話番号をご記入ください。

返信面表：応募者の郵便番号、住所、氏名

返信面裏：何も記入しないでください。

※平成29年6月1日から郵便料金が改定され、往復はがきの料金は124円になります。

### ●申込み期間

平成29年7月1日(土)～7月31日(月)  
(※当日消印有効)

### ●連絡先

信長公音楽劇事務局  
(TEL058-263-5693 (株)総合舞台はぐるま内 浅野)

※個人情報責任をもって管理します。応募者多数の場合は抽選となります。  
※往復はがきの記入は1人1枚とさせていただきます。また、重複申し込みは不可です。  
※抽選の結果は8月中旬頃までに返送致します。