

PIANO AUX JACOBINS JAPON 2017 Salamanca Hall, Gifu BIENS

薔薇色の街がピアノに染まる。世界でもっとも美しいピアノ音楽祭。

ジャコバン 2017 in 岐阜 国際ピアノ音楽祭

2017.6/17 [土]
サラマンカホール
岐阜市数田南 5-14-53

〈マチネの部〉開場 13:30 | 開演 14:00 ※1230より入場整理券(お一人様1枚)を配布します。

中桐 望 ジャン=バティスト・フォンルー ダナ・ツイオカーリ

全席自由 一般1,500円 学生500円 [サラマンカメイト:一般1,350円]
アベチケセット(ドリンク&フード付)2,400円

〈ソワレの部〉開場 18:20 | 開演 19:00

仲道 都代

全席指定 [S]3,500円 [A]3,000円 学生半額 [サラマンカメイト:S]3,150円 [A]2,700円

サラマンカメイト 2017 一般 2017
先行発売 3/2 (木) 発売 3/9 (木)

*窓口 9:00~ | 電話 10:00~ | インターネット 翌日0:00~

チケットのお求め | ふれあい福寿会館 サービスセンター
058-277-1110 [9:00~]



Lコード(マチネ):43918
Lコード(ソワレ):41329
[HP] l-like.com 0570-084-004



Pコード(マチネ):323-477
Pコード(ソワレ):323-482
[HP] t.pia.jp 0570-02-9999

岐阜県大野町産
バラ苗鉢
プレゼント!
(マチネの部)鑑賞
先着 100
名様



TIME SCHEDULE

タイムスケジュール

〈マチネの部〉

開場 13:30 | 開演 14:00

全席自由 一般 1,500円 学生 500円 (30歳まで)

[サラマンカメイト: 一般 1,350円]

アベチケセット(ドリンク&フード付) 2,400円

※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※学生券・車いす席は、ふれあい福寿会館サービスセンターのみの取扱いです。

14:00

↳

15:00

中桐望

ショパンを弾く!

フレデリク・ショパン(1810~1849)

- : 幻想即興曲 Op.66
- : 24の前奏曲 Op.28より 第7番、第15番「雨だれ」
- : スケルツォ 第2番 Op.31
- : 3つのワルツ Op.64
- : バラード 第3番 Op.47
- : バラード 第4番 Op.52
- : 英雄ポロネーズ Op.53

15:30

↳

16:30

ジャン＝バティスト・フンルー

リストを弾く!

フランツ・リスト(1811~1886)

- : バラード 第2番 短調
- : 孤独のなかの神の祝福～『詩的で宗教的な調べ』より
- : スペイン狂詩曲

シューベルト/リスト

- : 春への想い
- : 水の上で歌う
- : 「美しき水車小屋の娘」より

17:00

↳

18:00

ダナ・ツイオカーリ

シューマンを弾く!

ロベルト・シューマン(1810~1856)

- : クライスレリアーナ op.16
- : 謝肉祭 op.9

〈ソワレの部〉

開場 18:20 | 開演 19:00

全席指定 **S**3,500円 **A**3,000円 | 学生半額 (30歳まで)

[サラマンカメイト: **S**3,150円 **A**2,700円]

※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※A席・学生券・車いす席は、ふれあい福寿会館サービスセンターのみの取扱いです。

19:00

↳

20:30

仲道郁代

ベートーヴェンを弾く!

ルートヴィヒ・ヴァン・ベートーヴェン(1770~1827)

- : ピアノ・ソナタ第8番 短調 op.13 『悲愴』
- : ピアノ・ソナタ第14番 嬰短調 op.27-2 『月光』
- : ピアノ・ソナタ第23番 短調 op.57 『熱情』



フランス南西部にある中世のレンガ造りの街並みが美しい「薔薇色の街」トゥールーズ。

13世紀ゴシック建築のジャコバン修道院を舞台に、半世紀前から世界中のピアニストたちに愛されてきたピアノのための音楽祭、「ジャコバン国際ピアノ音楽祭」があります。

リヒテル、ブレンデル、アルゲリッチ…。この音楽祭の歴史を彩ってきたのは、きら星のようなピアニストたち。

音楽祭のコンセプトは、とてもシンプル。

テーマもなく、ジャンルもない、ただピアノだけ。

ピアノで、みんながひとつになる。

新たな国際交流の第一歩が、いま、はじまります。

PIANO AUX JACOBINS
JAPON 2017 Salamanca Hall, Gifu

薔薇色の街がピアノに染まる。世界でもっとも美しいピアノ音楽祭。

PROFILE

プロフィール



中桐 望 Nozomi NAKAGIRI

岡山市生まれ、3歳よりピアノを始める。東京藝術大学を首席で卒業。また同大学院修士課程を首席で修了。アカンサス音楽賞、安宅賞、大賀典雄賞、三菱地所賞、クロイツァー賞など数々の賞を受賞。第17回吹田音楽コンクール第1位。第78回日本音楽コンクール第2位。第3回ロザリオ・マルシアーノ国際ピアノコンクール(ウィーン)第2位。第58回マリア・カナルス国際音楽コンクール(バルセロナ)第2位。併せて聴衆賞受賞。第8回浜松国際ピアノコンクールでは歴代日本人最高位となる第2位を受賞。2014年秋より、ロームミュージックファンデーション奨学生としてポーランドで研鑽を積み、2015年ショパン作品に特に優れた演奏を示したピアニストに贈られる日本ショパン協会賞を受賞。

これからの活躍が楽しみな若手ピアニストの一人として、音楽ファンおよび音楽評論家・ジャーナリスト等から期待を寄せられている。



ジャン＝バティスト・フォンルー Jean BAPTISTE FONLUPT

1976年生まれ。6歳でピアノをはじめ、13歳でメンデルスゾーンのピアノ協奏曲でデビュー。パリ国立音楽院を卒業後、ベルリンでミカエル・エンドレスに師事、ドイツ音楽の研鑽を積む。レパートリーはバッハ一族をはじめとするドイツ・バロック期の鍵盤音楽から、ドイツ・ロマン派、近現代音楽まで幅広く、特に、フランク・リストのスケール感の雄大な演奏には定評がある。レコーディングでは、CPEバハ、シューマン、ショパン、リストなどの知られていない作品の録音、普及に努め、フランスの音楽雑誌などでも、意欲的な挑戦と高く評価された。ソロ、オーケストラとの共演、室内楽などの演奏活動のほか、ヨーロッパ各地、ロシアなどの主要なピアノ音楽祭にも頻りに招かれるなど、いま、フランス音楽界の次世代を担う気鋭のピアニストとして、もっとも注目を浴びているひとりである。



ダナ・ツィオカーリ Dana CIOCARLIE

ダナ・ツィオカーリは、リバッティ、ハスキル、ルプーなどルーマニア・ピアノ楽派の伝統と、コルトーによるエコール・ノルマル音楽院、パリ国立音楽院というフランス・ピアノ楽派の伝統を継承する、類い稀なピアニスト。シューマン国際ピアノコンクール優勝をはじめ、ゲザ・アンダ・ピアノコンクールなど、権威ある国際コンクールでの輝かしい受賞歴を持つ。レパートリーは、ドイツ古典派から近・現代音楽まで幅広く、レコーディングも、『シューマン・ピアノ作品集』(全15枚)をはじめ、シューベルト、バルトーク、エネスコ、リゲティ、ヤナーチェク、ドビュッシー、マルティヌーなど多彩な作曲家の作品に及ぶ。現在、アメリカ合衆国、カナダ、ヨーロッパ各地での音楽祭への出演、オーケストラ、室内楽団との共演など、多彩な演奏活動の傍ら、リヨン国立音楽院、パリ・エコール・ノルマル音楽院教授として、後進の指導も積極的にしている。2017年、ヤマハ・アーティスト・ヨーロッパから、「ヤマハ・コンサートピアニスト」に命名されている。



仲道郁代 Ikuyo NAKAMICHI

日本音楽コンクール第1位、ジュネーヴ国際コンクール最高位と受賞を重ね、本格的な演奏活動を開始する。これまでにマゼール指揮バイエルン放響、パーヴォ・ヤルヴィ指揮ドイツ・カンマーフィルなどとの共演で、人気・実力ともに日本を代表するピアニストとして活動している。

2016/2017シーズンはデビュー30周年にあたり、各地での記念リサイタルやワークショップが進行している。レコーディングはソニー・ミュージックジャパンインターナショナルから、「ショパン:ワルツ」(プレイエル、スタインウェイ使用2枚組)、「永遠のショパン」をリリース。著作に『ピアニストはおもしろい』(春秋社)等がある。桐朋学園大学教授としても積極的に活動している。

仲道郁代オフィシャル・ホームページ <http://www.ikuyo-nakamichi.com>

岐阜県大野町産
バラ苗鉢
プレゼント!
〈マチネの部〉鑑賞
券 100
名様

Piano
aux
Jacobins
Festival International

サテライト・イベント『ピアノで、みんながひとつになる』

出演者
大募集!



仲道郁代ピアノを語る

6月16日(金) 16:30~17:30

会場:ホールステージ チケット:500円 ※コンサートチケットと同時発売(サービスセンターのみ)
定員:80名 出演:仲道郁代 聞き手:浦久俊彦
翌日、ジャコバン国際ピアノ音楽祭 in 岐阜のトリを飾る仲道郁代。彼女にとってピアノとは何か、実直に語っていただきます。コンサートの聴きどころもズバリお聞きします!

無料
ロビー
コンサート

サラマンカホール ホワイエで、あなたもピアニスト ピアノリレー

6月17日(土) 13:30~13:50、15:00~15:20、16:30~16:50

〈マチネの部〉の幕間でピアノのロビー・コンサート!
会場:ホワイエ 入場無料(オープンスペース)
出演者募集(限定10名 年齢・経験・ジャンル不問)
※詳しくはHPにて。

ピアノが100倍楽しくなる!

名演奏でたどる、20世紀の偉大なピアニストたち

6月16日(金) 18:30~20:30

会場:リハーサル室 入場無料(要入場整理券) ※コンサートチケット発売日と同時に取り扱い開始(サービスセンターのみ)
定員:60名 講師:浦久俊彦(サラマンカホール音楽監督) ゲスト:中桐望
ジャコバン国際ピアノ音楽祭の歴史を彩る名ピアニストたちのCDを聴きながら、20世紀ピアノ史も学べるサラマンカホールだけのオリジナル・ピアノ講座!ピアノ音楽好きでなくても楽しめる、へえ~!なるほど!満載のゆかいでちょっとためになる講座です。

講座
音楽

無料ロビーコンサート

ウーノ ホワイエコンサート

6月17日(土) 18:20~18:50

会場:ホワイエ 入場無料(オープンスペース)
出演:宇野正志
曲目:ウーノ作曲「べっとべと(ペートル・ヴェン・メドレー)」
ロッシーニ作曲「ロマンティックな ひき肉」
岐阜で活躍する異彩のピアニスト、ウーノこと宇野正志が「ジャコバン」に花を添えます。



フランスの「食」の祭典

アペリティフ365 in岐阜2017

6月17日(土) 12:00~19:00 会場:アトリウム



※写真はイメージです

フランスの食文化である「アペリティフ」を、コンサート前や休憩中にワイン(またはノンアルコールドリンク)とフランスの技法で作られた軽いお料理で楽しみながら、期待と余韻の詰まった時間を体感していただけます。

主催:アペリティフ365 in 岐阜実行委員会、サラマンカホール
共催:フランス農業・農産加工業・林業省、SOPEXA JAPON(フランス食品振興会)
実行委員会参加企業・レストラン:フランス料理レストラン オー・エ・セル、フランス菓子 ギャルリ・シュシュ・ア、ベーカリー ラスティコ

- フランスの伝統的な製法でつくられた数種類の「テリーヌ」……………600円
トゥールーズ名物「トゥールーズのソーセージ」……………600円
プティフールスタイル パリエーション豊かなフランス菓子……………300円~
フランスのパン……………300円~
フランスチーズ……………300円~
ドリンク……………一律500円
南フランスワイン(スパークリングワイン、白ワイン、ロゼワイン、赤ワイン)
アイ스티ー、アレンジアイ스티ー、ノンアルコールカクテル
ノンアルコールスパークリングワイン

- アペリティフチケット(ドリンク&フード付)……………1,000円
(内訳:ドリンクチケット500円×1、フードチケット300円×2)
お得なコンサートとのセット!
マチネの部+アペリティフチケット【アペチケセット】……………2,400円
コンサートチケットと同時発売

パティシエによるデザートの実演を行います。(15:00~)

[チケット取り扱い]
ふれあい福寿会館 サービスセンター tel. 058-277-1110
フランス料理レストラン オー・エ・セル tel. 058-275-6317



〈マチネの部〉のチケットをお持ちの方、先着100名様に進呈!
(入場整理券は当日12:30から配布します)

主催:サラマンカホール 共催:岐阜新聞・ぎふチャン 後援:在日フランス大使館/アンスティチュ・フランセ日本
協力:大野町、大野町バラ苗生産組合、アペリティフ365 in 岐阜実行委員会

岐阜県 県有施設利用予約システム
[HP] www.shisetsuyoyaku-gifu.jp

サラマンカホール

検索



サラマンカメイトのご案内

特典

- チケットの先行販売
- チケットの割引(1公演2枚まで)
- ダイレクトメールによるコンサートのご案内
- グッズコーナーでの割引

※お電話(058-277-1110)でもお受けしております。
入会申込書をご郵送いたします。
※年会費2,000円
※入会申込書は、ふれあい福寿会館 サービスセンターにご用意しています。
※年会費の口座振替もご利用ください。

託児サービス:0歳~小学生(定員15名)

料金 1名につき500円
対象 〆ワレの部・チケット購入者
お預かり期間 開演15分前から終演まで
申込期限 2017年6月10日(土)
●託児のお申込み・お問合せ:
サラマンカホール事務局 TEL.058-277-1113

交通アクセス・駐車場



- 自動車
- JR西岐阜駅から車で約5分(南口タクシー乗り場より約2km)
 - JR東海道新幹線・岐阜羽島駅および名神高速道路・岐阜羽島ICより車で約20分 ●無料駐車場完備
- 終演後に西岐阜駅まで無料マイクロバスを運行します 正面玄関前(北側)から出発します。

公共交通機関

- JR岐阜駅(北口)より「岐阜バス」で約20分
- 名鉄岐阜駅より「岐阜バス」で約25分
- JR西岐阜駅(南口)より「西ぎふくるくるバス」で約12分
- JR東海道本線・名古屋駅から西岐阜駅まで約23分



客席のご案内

