



Prego

～音の贈り物をどうぞ～ 第13回 喜び

- ◆ソプラノ 加藤明日香 (ピアノ 村上杏)
G. カッチーニ／「アヴェマリア」
W. A. モーツァルト／歌劇『フィガロの結婚』より「楽しい思い出はどこへ」
- ◆クラリネット 松浦智美 (ピアノ 増田敦子)
C. A. ドビュッシー／第1狂詩曲
- ◆ソプラノ 佐藤有花 (ピアノ 野村結菜)
F. シューベルト／「恋人の近く」D. 162 「ガニュメデス」D. 544
- ◆ピアノデュオ 平塚育恵 鹿取寛美
A. ドヴォルザーク／「スラヴ舞曲」より
第1番 ハ長調 Op. 46-1
第10番 ホ短調 Op. 72-2
第15番 ハ長調 Op. 72-7
- ◆マリンバ 高橋望
D. フリードマン／マシュマロ
田中紫織／コロ助ブルース
- ◆ソプラノ 森田日向子 (ピアノ 野村佳子)
A. L. ウェバー／ミュージカル『オペラ座の怪人』より「Think of Me」
M. クンツェ、S. リーヴァイ／ミュージカル『エリザベート』より「私だけに」
- ◆ピアノ 村上杏
F. ショパン／ワルツ9番 変イ長調 「告別」Op. 69-1
ポロネーズ第6番 変イ長調 「英雄」Op. 53
- ◆ソプラノ 有賀美聡 (ピアノ 大平雅子)
V. ベッリーニ／もし私ができないなら
歌劇『夢遊病の女』より「気もはればれと」
- ◆女声合唱 有賀美聡 加藤明日香 鹿取寛美 京谷喜和子 佐藤有花 高橋望 谷崎奈美
野村結菜 野村佳子 平塚育恵 増田敦子 松浦智美 村上杏 森田日向子
J. シュトラウス2世／喜歌劇『こうもり』より「ぶどう酒の燃える流れに」
(出演順)

※曲目等は変更になる場合もございますのでご了承ください。

平成29年2月26日(日)

14:00開演(13:30開場)

岐阜市文化センター小劇場

岐阜市金町5-7-2 JR岐阜駅・名鉄岐阜駅より徒歩7分

入場無料

主催：薔薇の会(岐阜大学教育学部音楽教育講座卒業生)
お問い合わせ：090-7036-8270(村上)
prego-concert.rose_meeting@live.jp



Prego とは…



プレーゴとは、イタリア語で「どうぞ」や「どういたしまして」という意味です。この演奏会名は、「私たちの音楽をどうぞ」という意味を込めて命名されました。

「薔薇の会」は、岐阜大学教育学部音楽教育講座の卒業生で構成されています。大学を卒業後も、ソロで演奏する場をもちたい、自身の音楽技術研鑽の機会をもちたいということで結成しました。音楽の楽しさを学んだこの岐阜の地で、2005年より年に一度、この「Prego」の演奏会を開催しています。

第5回からは演奏会にテーマをもたせ、それに沿ったプログラムをお届けしています。私たちの思いのつまった演奏会に、ぜひお越しください。



写真は Prego 第 12 回演奏会時のものです。



～Prego History～

2005年3月5日	第1回		
2006年3月4日	第2回		
2007年3月3日	第3回		
2008年3月1日	第4回		
2009年3月7日	第5回	「愛を奏でて」	
2010年3月6日	第6回	「音の舞」	
2011年2月26日	第7回		「幸せの音」
2012年3月3日	第8回		「春の訪れ」
2013年3月2日	第9回		「希望」
2014年3月1日	第10回		「音のアルバム」
2015年3月7日	第11回		「出発」
2016年2月28日	第12回		「情熱」

♪Members♪

加藤 明日香

美濃市創作オペラ「トロイアの女」出演。南米音楽グループ「エル・スエニョ」ボーカルとしても活動。現在、児童センター勤務。

松浦 智美

岐阜県交響楽団とフロイデ室内管弦楽団に所属。「音楽を通して復興支援を」と2014年から関西音楽人のちから『集』東日本大震災復興支援チャリティコンサートに出演。2016年「チェンバレン達の音楽会」を主催。

佐藤 有花

声楽と器楽の演奏会「Musik Freude Freude」に出演。岐阜バッハ合唱団所属。現在小学校に勤務。

平塚 育恵

声楽、器楽の伴奏を中心に活動。コンサート「終」に出演。現在、中学校教諭。

高橋 望

マリンバソロをはじめ、アマチュアオーケストラ等で活動。大垣市室内管弦楽団に所属。現在、幼稚園教諭。

森田 日向子

声楽と器楽の演奏会「Musik Freude Freude」、大垣市新進演奏家推薦コンサート、「ヘンゼルとグレーテル」「シンデレラ」、大垣市民創作劇等に出演。現在、公益財団法人名古屋市文化振興事業団勤務。

村上 杏

第18回万里の長城杯国際音楽コンクール第5位入賞。三甲美術館（岐阜市）においてデュオリサイタルを開催。岐阜バッハ合唱団、合唱団「ぎふコール・マミー」のピアニストを務める。

有賀 美聡

「ヘンゼルとグレーテル」「愛の妙薬」「魔笛」「蝶々夫人」「椿姫」「アイーダ」「ラ・ボエーム」「浦島太郎」等のオペラに出演の他、数多くの演奏会に出演。静岡室内歌劇場、浜松シティオペラ、浜松声楽研究会所属。

(出演順)