

スーパー木管アンサンブル

Take8 スペシャルコンサート

たけはち

美しき
八重奏
オクテット

8人が奏でる
オンリー1のハーモニー!

この時にしか聞けない、名プレイヤー達による
演奏を是非お聞き逃しなく!

演奏予定曲

ムソルグスキー：組曲「展覧会の絵」

ラヴェル：「亡き王女のためのパヴァーヌ」

チャイコフスキー：バレエ音楽「くるみ割り人形」他

平成28年

公演
日時

10/22(土) 16:00
(開場15:30)

会場

ぎふ清流文化プラザ
長良川ホール (岐阜市学園町3-42)

入場料

無料 (全席自由)

●平成28年 9月8日(木)より整理券を配布します。

※詳細は裏面をご覧ください。

主催 / 岐阜県 (公財)岐阜県教育文化財団



(リーダー)
Clarinet 武島 恒明
Takeshima Tsuneaki



Flute 横山 由布子
Yokoyama Yuko



Flute 西村 いづみ
Nishimura Izumi



Clarinet 守屋 和佳子
Moriya Wakako



Clarinet 品川 秀世
Shinagawa Hideyo



Saxophone 波多江 史朗
Hatae Shiro



Saxophone 松原 孝政
Matsubara Takamasa



Saxophone 蓼沼 雅紀
Tadenuma Masaki

10/23(日) 岐阜県高等学校文化連盟 総合文化祭

岐阜県高等学校吹奏楽発表会 (岐阜会場)

スペシャルイベント① スーパー木管アンサンブル「Take8」によるミニコンサート

スペシャルイベント② リーダーズバンドによるミニコンサート

岐阜県吹奏楽連盟加盟の高校吹奏楽部の部長等(リーダー)で編成したバンドが、「Take8」メンバーからのレクチャーを受け、本日よりのスペシャルコンサートを開催します!

岐阜会場：ぎふ清流文化プラザ 長良川ホール
※岐阜会場 10/23(日)は一般の方のご入場はできません。

主催：岐阜県高等学校文化連盟 後援：岐阜県教育委員会
協力：岐阜県 (公財)岐阜県教育文化財団 他

会場案内：土岐会場(土岐市文化プラザ :10/16)
羽島会場(不二羽島文化センター:11/6)

2001年に結成。リーダーである武島恒明氏と所属する8名のプレイヤーという意味から「Take8」と名づけられる。メンバーそれぞれがプロで活動する木管奏者であり、「Take8」最大の特徴はフルート奏者2名、クラリネット奏者3名、サクソフォン奏者3名からなる極めて珍しい編成にある。

8つの美しい音色とともに、それらが絶妙に混ざり合うことで生まれる、ここでしか味わえないオクテット(八重奏)。そのどれもが「Take8オリジナル」と呼べるほど、他に類をみない、オンリー1なハーモニーを生み出している。



(リーダー)
武島 恒明
Takekuma Tsunehiko *Clarinet*

東京音楽大学器楽科卒業。クラリネットを浜中浩一、海鋒正毅、玉生雅男、室内楽を中川良平の各氏に師事。現在、ファインズ木管五重奏団クラリネット奏者、帝京大学学友会文化局吹奏楽部監督。



横山 由布子
Yokoyama Yuko *Flute*

東京芸術大学卒業。全日本学生音楽コンクール、全日本アンサンブルコンテスト全国大会などの各種コンクールにおいて入賞。現在はオーケストラ、吹奏楽、室内楽などで演奏活動を行う他、後進の指導にもあたっている。



西村 いづみ
Nishimura Izumi *Flute*

東京音楽大学卒業。オーケストラ・室内楽・スタジオ・ライブハウス等で演奏活動をする他、作・編曲、楽譜出版、CD制作など幅広い分野で活躍。腹式呼吸の指導法「ディープ・ブレス・コントロール」講師として指導にあたっている。



守屋 和佳子
Moriya Wakako *Clarinet*

東京音楽大学卒業。ヤング・アーティスト・コンペティション(シカゴ)第3位。パリ国際音楽コンクールUFAM第2位。「ムジカポルト室内合奏団」「ひとみ室内合奏団」「アンサンブルPrimola」「チェンバーミュージックハウス」メンバー。



品川 秀世
Shinagawa Hideyo *Clarinet*

東京音楽大学卒業。ヨーロッパ国際音楽コンクール1位、レオポルド・ベラン音楽コンクール1位受賞。株式会社ピュッフェ・クランボン・ジャパン嘱託講師。広島文化学園大学講師。広島交響楽団クラリネット奏者。



波多江 史朗
Hatae Shiro *Saxophone*

東京音楽大学卒業。ポーランド・ザブジェ国立管弦楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、大阪交響楽団、他と共演。東京音楽大学、尚美ミュージック・カレッジ専門学校講師。



松原 孝政
Matsubara Takamasa *Saxophone*

昭和音楽大学を首席で卒業。現在、ソロ、室内楽を中心に国内外主要オーケストラや吹奏楽で活動。近年、ドラマ『家族ゲーム』本多俊之スペシャルクインテットの一員としても話題となる。上野学園大学講師。昭和音楽大学講師。



蓼沼 雅紀
Tadenuma Masaki *Saxophone*

東京音楽大学卒業。第3回ひろば賞コンクールにおいて管楽器部門賞ならびに、ひろば大賞を受賞。JIRA音楽コンクール室内楽部門第1位。サクソカルテット「Garçon」メンバー。東京音楽大学附属高等学校非常勤講師。

入場整理券配布場所・お問い合わせ

(公財)岐阜県教育文化財団 企画運営課

〒502-0841 岐阜市学園町3-42 ぎふ清流文化プラザ1F TEL:058-233-8164
http://www.g-kyoubun.or.jp/jimk/plaza/nagaragawa.html

■ 配布期間 9月8日(木)～ 予定枚数の配布が終了するまで
■ 配布時間 平日 9:00～17:00

※遠方などの理由により、お越しにならない方は、封書による申し込みなど対応いたしますので、詳しくは教育文化財団 企画運営課までお問い合わせください。

観覧についてのご案内

- ◎整理券は開演15分前までの入場優先券です。この券は、お席を予約するものではありませんので、予めご了承ください。
- ◎席が重ならないよう、お一人で複数枚ご希望の方は、観覧者のお名前を何うことがあります。
- ◎客席数には限りがございますので、予定枚数を配布次第、整理券の配布を終了いたします。
- ◎席に余裕がある場合には、当日の観覧が可能です。
- ◎車いすをご利用の方は事前にお問い合わせください。


ぎふ清流文化プラザ
ともに、つくる、つたえる、かなえる

■ 駐車場のご案内

- ・ぎふ清流文化プラザ駐車場(136台)
駐車料金/3時間まで100円それ以降30分ごとに100円
- ・駐車場には限りがありますので、出来るだけ公共交通機関をご利用ください。
- ・障害者手帳をお持ちの方は、駐車料金の減免があります。

■ 公共交通機関のご案内[岐阜バス]

- JR岐阜駅10番のりばまたは名鉄岐阜(パスターミナル)Cのりば
- [三田洞線]市民会館/長良川国際会議場方面行き
- [K50長良八代公園前][K51三田洞団地][K55彦坂真生寺]より約20分
- バス停「メモリアル正門前」下車 徒歩1分。

