

塚本知子

現代舞踊
ソロプロジェクト

おくにざんえい

阿国残影

绚烂たる安土桃山の時代。
阿国は舞と踊りて時代を席捲し、
天下一の称号を得る。
しかし、阿国の心は揺れていた。

2016年10月1日(土)

開演 pm2:00(開場 pm1:30)

岐阜メディアコスモス みんなのホール

入場料:一般 ¥2,000 ペアチケット ¥3,000

(全自由席)(未就学児入場不可)

主催/塚本知子現代舞踊ソロプロジェクト・後援/岐阜市芸術文化協会

【お問い合わせ】

TEL 080-4357-4862(塚本)

●チケット取扱い● 岐阜市文化センター/岐阜市民会館/長良川国際会議場
2016年7月1日より販売(但し当日は会場のみで販売します)

阿国残影

おくにざんえい

Profile

塚本知子

幼少の頃より故島田律子に師事。
 島田律子亡き後島田恵舞踊研究所師範。
 岐阜県民文化祭、児童舞踊協会東海ブロック公演、
 大垣市芸術祭などの公演に参加し、構成・振付をする。
 きしのダンススクールの岸野敏夫・芳子代表とのコラボ作品振付。
 大垣市文化事業団主宰によるミュージカル
 「ワルマーメイド」命の水の衣装デザインを担当。
 2015年4月、現代舞踊ソロプロジェクト「おりき」開催。

岐阜市芸術文化協会会員
 塚本知子現代舞踊ソロプロジェクト代表
 島田恵舞踊研究所師範
 武蔵野美術大学 卒業

あらすじ

慶長五年（一六〇〇年）関ヶ原合戦の年、京の都は近衛邸へ招かれ、阿国が踊りを披露したという記録が残っている。

出雲の巫女と称し、一座を組んで大坂へ出てきた阿国は、大村由己梅安に仕えていた傳介と知り合う。傳介は阿国一座にかわり、いつしか阿国へ心惹かれていく。しかし、阿国は傳介の想いに気づかない。
 そんな折、阿国の前に名護屋山三が現れる。槍の山三と呼ばれ、笛の名手でもある山三に阿国は恋心を抱く。
 傾く阿国と山三。二人は互いに惹かれあうが、山三は「傾き」に徹する事ができず「城」という仕官の道を選び、阿国の元を去っていく。

心折れた阿国は、それでも舞い踊り続けた――。

阿国の生年は不明、そして没年も定かではない。



構成・振付 塚本知子

監修 島田恵

台本 浅野公蔵

衣装協力 工房いとぐるま

写真撮影 鈴木惇志 有限会社OMDIT

照明・音響 総合舞台はぐるま
 舞台操作

Tsukamoto Tomoko



みんなの森
GIFU MEDIA COSMOS

みんなの森 ぎふメディアコスモス
 〒500-8076 岐阜県岐阜市司町40番地5
 TEL 058-265-4101 FAX 058-265-4121