

歌紡ぎ「老猿の会」

おいぎる



小椋 佳

夢歌詩を歌い、余生を生きる。

2016 7/16 土 開場:16時30分 開演:17時00分

全席指定:4,000円 ※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※車椅子でご来場される方はお問い合わせください。

ぎふ清流文化プラザ 住所:岐阜県岐阜市学園町3-42 長良川ホール (旧 岐阜県県民文化ホール未来会館)

入場券販売所 発売開始日 2016年5月24日(火) 10:00~

- ぎふ清流文化プラザ ☎058-233-8121
- マーサ21 (インフォメーションカウンター) ☎058-295-2310
- チケットぴあ
- サークルK・サンクス
- セブンイレブン

CircleK/Sunkus 電子チケットぴあ pia.jp/t 0570-02-9999 Pコード 299-539

お問い合わせ ぎふ清流文化プラザ TEL 058-233-8121



# おいざる 歌紡ぎ「老猿の会」

小椋 佳

夢歌詩を歌い、余生を生きる。

2016 7/16 土

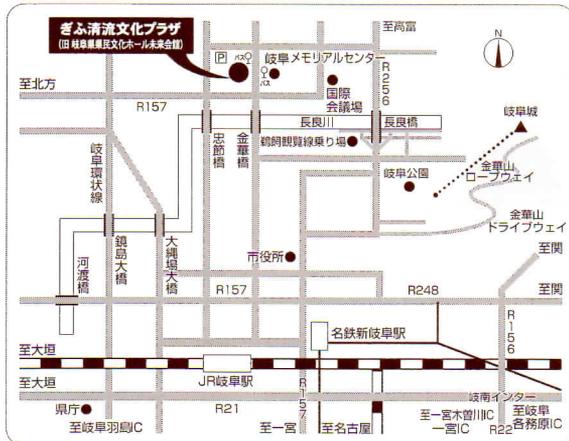
開場16時30分 開演17時00分  
ぎふ清流文化プラザ  
長良川ホール

## 出演者プロフィール

小椋 佳 (おぐら けい) 作詩・作曲家

1944年東京・上野生まれ。1967年東京大学卒業後、日本勧業銀行(現みずほ銀行)入行。同行に約四半世紀勤務、浜松支店長・本店財務サービス部長等を経て1993年退職。1994年東京大学法学部に再入学。この間、1971年自らの作詩作曲による初LPアルバム「青春・砂漠の少年」発表。3作目のアルバム「彷徨」は100万枚のセールスを突破。以来、ソングライターとして「シクラメンのかほり」「俺たちの旅」「夢芝居」「愛しき日々」「愛燦燦」等、多数のアーティストへ作品を提供。日本レコード大賞を始め数々の賞を受賞。作詩作曲・歌手活動の他、執筆活動や舞台創造も重ねる。1998年以降、歌と語らいで綴る公演「歌談の会」、2010年より「歌紡ぎの会」を全国各地にて開催。2013年、11月遺言エッセイ「生前葬コンサート」を出版。同年12月最後のオリジナルアルバム『蘭(Takenawa)』をリリース。2014年9月、NHKホールにて4日間にわたる『生前葬コンサート』を開催。2015年、全国を巡る約5年振りのコンサートツアー「余生あるいは一周忌コンサート」を開催。2016年、「年男」にちなみ「老猿(おいざる)の会」と称し各地にて公演開催。

## ACCESS MAP



## ぎふ清流文化プラザ 長良川ホール (旧 岐阜県県民文化ホール未来会館)

〒502-0841 岐阜県岐阜市学園町3-42  
TEL 058-233-8121 FAX 058-233-8129

ぎふ清流文化プラザ

検索

もよりの公共交通機関

岐阜バス  
メモリアル正門前 下車徒歩1分

※駐車場(有料)には限りがあります。  
できるだけ公共交通機関をご利用ください。