

500

サラマンカ500シリーズ  
上質な音楽を気楽に

日本の古典



SALAMANCA HALL



# 平家物語 琵琶の古典と現代

2016.6.3 FRI

19:00開演(18:30開場)

サラマンカホール

自由席¥500

チケット発売 3月18日(金)

| 窓口9:00~ | 電話10:00~ | インターネット 翌日0:00~ |  
サラマンカメイトは指定席をお求めいただけます。料金は変わりません。  
指定席のお申し込みは5月27日(金)まで。

800年の時空を超えてきた、その音  
絃のふるえが止まり、静寂に満たされるその時

祇園精舎の鐘の聲 諸行無常の響あり

娑羅雙樹の花の色 盛者必衰のことはりをあらはす

おごれる人も久しからず ただ春の夜の夢のごとし

たけき者も遂にはほろびぬ ひとへに風の前の塵に同じ



筑前琵琶

藤高 理恵子

プログラム

『平家物語』より

『祇園精舎』『那須与一』

流琵琶 ~独奏琵琶のための~/三木稔作曲

ハーメルンの笛吹き

/ロバート・ブラウニングの詩による

※曲日は変更される場合があります。



7世紀、ペルシャからシルクロードを経て日本に伝わった琵琶が、今でも奈良正倉院に五面も残されています。それから1400年間、琵琶は管々として演奏され続けてきた奇跡ともいえる楽器です。しかも、雅楽という伝来以来の奏法が残されているかと思えば、現代曲の楽器としてもその存在が目まぐるしく注目を浴びています。日本伝統音楽の神髄ともいえる琵琶の持つ魅力をお楽しみください。

筑前琵琶

## 藤高 理恵子

神奈川県出身。筑前琵琶を田原順子氏に師事。古典弾き語りや現代邦楽の演奏活動を行いながら、現代語によるオリジナル作品の創作にも力を注いでいる。小さな会場でのソロライブから学校公演、他楽器とのアンサンブル演奏など幅広く活動。また芝居の伴奏や、書道・茶道・生け花など他ジャンルとのコラボレーションも行う。第5回東京邦楽コンクールにて日本現代音楽協会賞受賞。第15回くまもと全国邦楽コンクールにて優秀賞受賞。日本音楽集団の団員として国内

各地および海外での公演に参加。2010年、日本音楽集団のロシア・モンゴル公演に参加。2011年、ウズベキスタン共和国で開催された国際音楽祭にて審査員を務める。2012年、ドイツの日本映画祭「ニッポン・コネクション」に無声映画の楽士として参加。2014年、国立劇場における邦楽公演「日本音楽の光彩」に出演。2015年、日本橋劇場にてソロ公演。琵琶という楽器の魅力を伝え、楽しく聴いてもらいたいという思いで活動しており、創作作品は民話や昔話、純文学、海外の絵本など多岐に渡る。

### チケット発売日 2016年3月18日(金)

窓口 9:00～ 電話 10:00～ チケットのお求めは ふれあい福寿会館 サービスセンター TEL.058-277-1110  
インターネット 翌日0:00～ インターネット予約 <https://www.shisetsuyoyaku-gifu.jp>

ローソン [コード:41336] (ミニストップでも扱っております) TEL.0570-084-004 じゅうろくプラザ TEL.058-262-0150  
※サラマンカメイト、車いす席は、ふれあい福寿会館サービスセンターのみのお取り扱いです。

### サラマンカメイトのご案内

特典

- チケットの先行販売
  - チケットの割引 (1公演2枚まで)
  - ダイレクトメールによるコンサートのご案内
  - グッズコーナーでの割引
- ※お電話でもお受けしております。入会申込書をご郵送いたします。  
※年会費2,000円  
※入会申込書は、ふれあい福寿会館 サービスセンターにて用意しています。  
※年会費の口座振替もご利用ください。

### 交通アクセス・駐車場



- 自動車**
- JR西岐阜駅から車で約5分 (南口タクシー乗り場より約2km)
  - JR東海道新幹線・岐阜羽島駅および名神高速道路・岐阜羽島ICより車で約20分 ●無料駐車場完備

**公共交通機関**

- JR岐阜駅(北口)より「岐阜バス」で約20分
- 名鉄岐阜駅より「岐阜バス」で約25分
- JR西岐阜駅(南口)より「西ぎふぐるくるバス」で約12分
- JR東海道本線・名古屋駅から西岐阜駅まで約23分

### 公共交通機関

- JR岐阜駅(北口)より「岐阜バス」で約20分
- 名鉄岐阜駅より「岐阜バス」で約25分
- JR西岐阜駅(南口)より「西ぎふぐるくるバス」で約12分
- JR東海道本線・名古屋駅から西岐阜駅まで約23分

