

# 榎本大進 &

# 小菅優 &

# クラウディオ・ ボルケストリオ

世界のヴァルトウオーゾII

奇跡のソロイスト、  
究極のベートーヴェンを  
聴け!



©Daisuke Akita

©Marco Borggreve

©Neda Navaee

〈オール・ベートーヴェン・プログラム〉

ピアノ三重奏曲 第3番 ハ短調 Op.1-3

第6番 変ホ長調 Op.70-2

第5番 ニ長調「幽霊」Op.70-1

2016.5/22 [日] 開場 14:30 開演 15:00

## サラマンカホール

岐阜市藪田南 5-14-53

全席指定 **S** 5,000円 **A** 4,000円 [サラマンカメイト: **S** 4,500円 **A** 3,600円]

一般発売: 2016.1/22 [金]

サラマンカメイト先行発売: 2016.1/14 [木]

\*窓口 9:00~ | 電話 10:00~ | インターネット 翌日0:00~

※学生半額。 ※未就学児の入場はご遠慮ください。

※A席・学生券・車いす席は、ふれあい福寿会館サービスセンターのみの取扱いです。

主催:サラマンカホール

ふれあい福寿会館 サービスセンター

**058-277-1110** [9:00~]

ローソンチケット [Lコード: 46318] 0570-084-004

チケットぴあ [Pコード: 285-135] 0570-02-9999

ヤマハミュージッククリエティング 名古屋店 052-201-5152

マーサ 21 プレイガイド 058-295-2222

松栄堂楽器 本店 [木曜定休] 058-265-0481

じゅうろくプラザ 058-262-0150

インターネット予約 <https://www.shisetsuyoyaku-gifu.jp>

サラマンカホール

検索

Facebookで  
チェックしてね

# クラウドディオ・ 榎本大進&小菅優&ボルケストリオ

オーケストラの名門ベルリン・フィルで第1コンサートマスターを務める榎本と、彼が敬愛してやまない2人の若きアーティスト、小菅、ボルケスによる夢の公演。

各々が魅せる素晴らしいテクニックとアンサンブルを  
室内楽と相性の良いサラマンカホールでお楽しみください。



## 榎本大進 | ヴァイオリン |

Daishin KASHIMOTO, Violin

1979年ロンドン生まれ。1996年のフリッツ・クライスラー、ロン＝ティボーの両国際音楽コンクールでの1位など、5つの権威ある国際コンクールにて優勝。これまでマゼール、小澤征爾、ヤンソンスなどの著名指揮者のもと、数々のオーケストラと共演を重ねるほか、室内楽にも意欲的に取り組み、クレーメル、バシムット、堤剛など数々のソリストと共演。日本では、2007年に自ら室内楽の音楽祭「ル・ボン国際音楽祭～赤穂・姫路」を音楽監督として創設し、2016年には第10回目の開催を迎える。

2010年、ベルリン・フィル第1コンサートマスターに就任。同団とは、本拠地ベルリンやツアーでの演奏会で、音楽監督ラルフ・ヤンソンス指揮のもと、ソリストとしても共演している。

2014年、ピアノのリファシツとのベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ全曲収録CDがワーナー・クラシックスより世界リリースされ、高い評価を得ている。

1995年アリオン音楽賞、1997年出光音楽賞、モービル音楽賞、1998年新日鉄音楽賞フレッシュアーティスト賞、平成9年度芸術選奨文部大臣新人賞、2011年兵庫県文化賞、チェンジメーカー2011クリエイター部門、ドイツに於いてはシュタインゲンベルガー賞、ダヴィドフ賞を受賞。

使用楽器は1674年製アンドレア・グワルネリ。

## 小菅優 | ピアノ |

Yu KOSUGE, Piano

高度なテクニックと美しい音色、若々しい感性と深い楽曲理解で最も注目を浴びている若手ピアニスト。9歳より演奏活動を開始し、05年カーネギー・ホールで、翌06年には、ザルツブルク音楽祭でそれぞれリサイタルデビュー。

ドミトリエフ、デュトワ、小澤等の指揮でベルリン響、フランクフルト放送響、シュトゥットガルト放送響等と共演。10年ザルツブルク音楽祭で、ポゴレリッチの代役としてヘレヴェッヘ指揮カメラータ・ザルツブルクと共演。12年4～5月、紀尾井シンフォニエッタ（指揮：T. フィッシャー）の米国ツアーに参加。13年2月、服部譲二指揮ウィーン室内管と共演。13年12月、ロンドン ウィグモア・ホールでリサイタル。10年より15年3月まで、東京、大阪でベートーヴェンのピアノ・ソナタ全曲演奏会（全8回）を行った。

さらに現在はソロだけでなく室内楽や 歌曲伴奏を含むベートーヴェンのすべてのピアノ付き作品を徐々に取り上げる新企画「ベートーヴェン詣」に取り組んでいる。

録音は、最新盤「ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ集第4巻「超越」」を含む14枚のCDをソニーよりリリース。

第13回新日鉄音楽賞、04年アメリカ・ワシントン賞、第8回ホテルオーケストラ音楽賞、第17回出光音楽賞を受賞。14年 第64回芸術選奨音楽部門 文部科学大臣新人賞受賞。

## クラウドディオ・ボルケス | チェロ |

Claudio BOHÓRQUEZ, Violoncello

ペルーとウルグアイ出身の両親のもとドイツに生まれる。チェロをボリス・ベルガメンシコフに師事。若年の頃から若い音楽家のためのチャイコフスキー国際コンクールやロストロポーヴィチ・チェロ・コンクールなどで入賞を重ね、1995年のジュネーヴ国際音楽コンクールで優勝。さらに2000年の第1回パブロ・カザルス国際コンクールでは第1位、室内楽演奏の特別賞、そしてカザルスが愛用した楽器「ゴフリャー」の2年貸与に預かるという3つの栄誉を手にした。

これまでにドレスデン国立歌劇場管弦楽団、パリ管弦楽団、チューリヒ・トーンハレ管弦楽団、ボストン交響楽団、シカゴ交響楽団などの名門楽団、バレンボイム、マリナー、ジンマンら著名指揮者と共演するほか、クレーメルが音楽監督を務めるバーゼル音楽祭など世界各地の音楽祭にも招かれ演奏している。またCD録音やテレビ・ラジオ出演、映画や絵画とのコラボレーション作品発表などへの取り組みも行っている。

現在、ベルリン・ハンス・アイスラー音楽大学客員教授、シュトゥットガルト音楽大学教授。

使用楽器は、バーデン＝ヴュルテンベルク州立銀行から贈られたチェロ「G.B.ロゲーリ」。

### サラマンカメイトのご案内

#### 特典

- チケットの先行販売
- チケットの割引(1公演2枚まで)
- ダイレクトメールによるコンサートのご案内
- グッズコーナーでの割引

※お電話でもお受けしております。入会申込書をご郵送いたします。  
※年会費2,000円  
※入会申込書は、ふれあい福寿会館 サービスセンターにご用意しています。  
※年会員の口座振替もご利用ください。

### 託児サービス：0歳～小学生(定員15名)

料金 1名につき500円  
対象 本公演チケット購入者  
お預かり期間 公演時間とその前後30分(約3時間)  
申込期限 2016年5月15日(日)  
●託児のお申込み・お問合せ：  
サラマンカホール事務局 TEL.058-277-1113

### 交通アクセス・駐車場



#### 自動車

- JR西岐阜駅から車で約5分(南口タクシー乗り場より約2km)
- JR東海道新幹線・岐阜羽島駅および名神高速道路・岐阜羽島ICより車で約20分 ● 無料駐車場完備

終演後に西岐阜駅まで無料マイクロバスを運行します 正面玄関前(北側)から出発します。

### 公共交通機関

- JR岐阜駅(北口)より「岐阜バス」で約20分
- 名鉄岐阜駅より「岐阜バス」で約25分
- JR西岐阜駅(南口)より「西ぎふふるくるバス」で約12分
- JR東海道本線・名古屋駅から西岐阜駅まで約23分



### 客席のご案内

